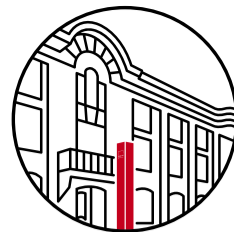


MARS 2022



JE  
**10**  
20H15

RENCONTRE

### LA CONFIANCE DANS LES MÉDIAS ET LA PRÉSIDENTIELLE FRANÇAISE

Antoine Droux, Daniel Schneidermann et Laura Amigo

MA  
**15**  
20H15

RENCONTRE

### PUISSANCE DE LA MÉTAMORPHOSE

Édouard Louis et Guillaume Renevey

JE  
**17**  
20H15

TABLE RONDE

### L'IMPACT DE NOS RELATIONS AVEC L'UE Nouvel accord-cadre, EEE, adhésion ou rien?

Silvia Locatelli, Alexandre Pauchard,  
Emmanuel Raffner et Bernard Wuthrich

JE  
**24**  
20H15

CONFÉRENCE

### UNE HISTOIRE À SOI

Les adopté·e·s se réapproprient la narration

Amandine Gay

JE  
**31**  
20H15

CONFÉRENCE

### LES AVATARS DE LA QUESTION RACIALE

De l'exception française à l'internationalisation

Éric Fassin

Le Club 44 est ouvert à tous! Ses portes ouvrent 45 min. avant les événements.

Entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF

Membres du Club 44: entrée libre.

Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la CarteCulture Caritas.

Entrée libre pour les détenteurs de l'abonnement l'AG culturelle.

**Le Club 44 se réjouit de pouvoir enfin toutes et tous vous accueillir sans restrictions. Venez librement, il n'est plus nécessaire de réserver sa place pour assister aux événements du Club 44, sauf soirée exceptionnelle, et il vous le sera alors indiqué.**

PASSIONNÉMENT CURIEUX !

club 44

EN AVRIL...

**SA 2** Julien Regamey | 15h15  
Vernissage de l'exposition  
*Dans l'intimité de nos forêts jurassiennes*

Jean-Marc Landry | 17h15  
Les loups, nos nouveaux voisins

**LU 4** Vincent Cavin  
Équipe suisse de football - à la recherche d'une dynamique  
d'équilibre

**JE 7** Claude Nicollier  
L'espace des possibles

**JE 28** Riccardo Petrella  
Europe, la nouvelle conquête de l'eau  
et la fin des biens communs

22.02.22 - 06.05.22

Julien Regamey  
*Dans l'intimité de nos forêts jurassiennes*

Exposition ouverte les soirs de conférence ou sur rendez-vous durant les heures de bureau.  
(032 913 45 44 ou info@club-44.ch)



JE  
10  
20H15

RENCONTRE

## LA CONFIANCE DANS LES MÉDIAS ET LA PRÉSIDENTIELLE FRANÇAISE

Antoine Droux, Daniel Schneidermann et Laura Amigo

L'information est un élément déterminant en démocratie car c'est sur elle que l'électorat s'appuie pour fonder son opinion. Or, depuis plusieurs années, la confiance dans les médias s'érode, jusqu'à atteindre des niveaux d'une faiblesse jamais égalée en France. Le récent vote sur les aides à la presse en Suisse semble indiquer une même tendance. Pourquoi observe-t-on un tel phénomène? Quel rôle jouent les réseaux sociaux dans ce désenchantement? Pourquoi certains nouveaux médias, tel Brut et son offre en ligne, semblent y échapper? Et quelles conséquences la méfiance, voire la défiance, vis-à-vis des médias peut avoir sur une élection hautement médiatisée, comme la présidentielle française qui s'annonce.

**Antoine Droux** est le présentateur de l'émission phare *Médialogues* consacrée au fonctionnement et au contenu des médias. Depuis le 10 janvier 2021, cette émission a repris un format quotidien sur les ondes de la Première, du lundi au vendredi, de 8h35 à 9h. Une nouvelle aventure pour le journaliste qui compte plus de vingt ans d'expérience à la radio.

**Daniel Schneidermann** a été grand reporter puis chroniqueur télé au Monde (1979-2003) et à Libération depuis 2003. Il fut le créateur et l'animateur de l'émission phare *Arrêt sur images* sur France 5 (1995-2007) puis du site internet qui succéda à l'émission. En 2021, Daniel Schneidermann transfère la propriété de la plateforme *Arrêt sur images* à l'équipe de salariés, qui en sont désormais seuls actionnaires.

**Laura Amigo**, d'origine française, est actuellement collaboratrice scientifique à l'Académie du journalisme et des médias de l'Université de Neuchâtel. Elle travaille sur l'engagement des publics et des médias locaux.

En collaboration avec la **SSR Neuchâtel (société cantonale des auditeurs, téléspectateurs et internautes de la RTS)** qui offrira un apéritif à l'issue de la rencontre.

Entrée libre pour les membres de la SSR Neuchâtel.

MA  
15  
20H15

RENCONTRE

## PUISSANCE DE LA MÉTAMORPHOSE

Édouard Louis et Guillaume Renevey

À la tribune du Club 44, Édouard Louis reviendra sur la métamorphose qu'il raconte dans la plupart de ses livres, le passage d'Eddie Bellegueule à Édouard Louis. Son histoire est celle de sa fuite de la misère et de l'homophobie de son enfance, et des transformations radicales de son parcours de transfuge. Ses récits esquissent un art et une éthique de la réinvention qui mettent en lumière des tensions identitaires, sociales et politiques propres à notre époque. L'écriture d'Édouard Louis confronte, elle est « enchaînée au réel » par l'autobiographie, elle-même intimement liée à la sociologie. Pour citer l'écrivain, « écrire l'histoire d'un changement, c'est écrire l'histoire des forces qui se mobilisent contre la possibilité du changement ». Le Je autobiographique vient déborder le cas personnel, il dénonce de manière frontale les rapports de domination qui traversent les corps et les âmes, étend la voix à ceux et celles qui ne l'ont pas et dont on ne parle pas.

**Édouard Louis** est écrivain, diplômé de Écoles des hautes études en sciences sociales (EHESS). Il a déjà publié aux éditions du Seuil *En finir avec Eddy Bellegueule* (2014), *Histoire de la violence* (2016), *Qui a tué mon père* (2018), *Combats et métamorphoses d'une femme* (2021), *Changer: méthode* (2021). Ses livres sont traduits dans de multiples langues. Il a créé et dirige la collection Des mots aux Presses universitaires de France.

**Guillaume Renevey** est journaliste de formation. En parallèle d'une carrière de rédacteur en chef pour le groupe de radios Media One, il a dirigé le magazine queer suisse 360° durant près de dix ans. Il est actuellement responsable de l'information et de la communication pour l'Office de la culture du Canton de Genève.

En collaboration avec le **Théâtre Populaire Romand** qui va présenter *En finir avec Eddie Bellegueule*, mis en scène et adapté par Laetitia Doesch les 10 et 11 juin 2022 et en collaboration avec **Payot Libraire**.

Réduction de CHF 5.- pour les abonnés du TPR.

JE  
17  
20H15

TABLE RONDE

## L'IMPACT DE NOS RELATIONS AVEC L'UE Nouvel accord-cadre, EEE, adhésion ou rien?

Silvia Locatelli, Alexandre Pauchard, Emmanuel Raffner et Bernard Wuthrich

En mai dernier, le Conseil fédéral annonçait l'abandon des négociations en vue de la signature de l'accord institutionnel avec l'Union européenne. Depuis lors, la Suisse est reléguée au statut d'État tiers et l'avenir de sa politique européenne fait l'objet de nombreuses incertitudes. Comment cette situation impacte-t-elle l'économie et la recherche suisses? Quelles sont les perspectives dans ces domaines et qu'attendent leurs représentants de la part des autorités? Entre un nouvel « accord-cadre », une participation à l'EEE, une adhésion à l'UE ou le statu quo, quelle solution privilégier pour sortir de l'impasse?

**Silvia Locatelli** est secrétaire régionale d'UNIA Neuchâtel.

**Alexandre Pauchard** est directeur du Centre suisse d'électronique et de microtechnique (CSEM).

**Emmanuel Raffner** est patron de Lauener SA à Boudry et président de la Chambre neuchâteloise du commerce et de l'industrie (CNCI).

**Bernard Wuthrich**, journaliste au quotidien Le Temps, modérera la table ronde.

En collaboration avec le **Mouvement européen Suisse (MES)**, la **Chambre neuchâteloise du commerce et de l'industrie (CNCI)** et **UNIA Neuchâtel** qui offriront le verre de l'amitié à l'issue du débat.

Entrée libre.

JE  
24  
20H15

CONFÉRENCE

## UNE HISTOIRE À SOI Les adopté.e-s se réapproprient la narration

Amandine Gay

La justice reproductive demande de considérer l'inégalité d'accès aux techniques reproductives, contraceptives, abortives et de stérilisation ou encore les placements et les adoptions d'enfants comme résultant d'inégalités systémiques. Le concept de justice reproductive permet ainsi de comprendre pourquoi les réflexions et l'activisme autour des questions d'adoption, de parentalités et de droits des enfants sont à réintégrer de toute urgence au sein des luttes de classe, féministes et antiracistes. À partir d'extraits de son dernier documentaire, *Une Histoire à Soi*, qui offre le portrait de cinq personnes adoptées à l'international et aujourd'hui adultes, Amandine Gay entend montrer l'impact de la parole et de l'activisme des personnes adoptées dans la politisation des enjeux liés aux parentalités contemporaines (familles multiraciales, recomposées, LGBTQIA, etc.).

**Amandine Gay** partage son temps entre recherche et création. Réalisatrice (*Ouvrir La Voix*, 2017; *Une Histoire à Soi*, 2021), écrivaine (*Une Poupée en Chocolat*, 2021) et activiste, elle se définit comme autrice politique.

En partenariat avec le **Département Cinéma de la Haute école d'art et de design de Genève (HEAD)**. Dans le cadre de la **Semaine neuchâteloise d'actions contre le racisme (SACR)** et en collaboration avec le **Centre de Culture ABC**. Projection du documentaire *Une histoire à soi* le même soir que la conférence à 18h au Centre de Culture ABC.

Réduction de CHF 5.- pour les membres de l'ABC. Entrée libre pour celles et ceux qui auront assisté à la projection du documentaire sur présentation du billet.

JE  
31  
20H15

CONFÉRENCE

## LES AVATARS DE LA QUESTION RACIALE De l'exception française à l'internationalisation

Éric Fassin

La question raciale est souvent posée en termes d'exception nationale. C'est ainsi qu'en France on aime invoquer la tradition universaliste républicaine. Mais cette rhétorique est aujourd'hui remise en cause – par les sciences sociales, en même temps que par des revendications minoritaires qui ont pris une dimension internationale. À l'heure de Black Lives Matter, « aveugle à la race » s'entend de plus en plus comme: « aveugle au racisme ». Comment penser ensemble le racisme idéologique et le racisme systémique, voire le racisme d'État?

**Éric Fassin** est professeur de sociologie au département d'études de genre et de science politique, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis; chercheur au Laboratoire d'études de genre & de sexualité (LEGS, CNRS); membre senior de l'Institut Universitaire de France.

Dans le cadre de la **Semaine neuchâteloise d'actions contre le racisme (SACR)** et en collaboration avec la librairie **La Méridienne**.

### PARTENAIRE MÉDIA



### REMERCIEMENTS À NOS PRINCIPAUX SOUTIENS

Loterie Romande  
État de Neuchâtel  
Ville de La Chaux-de-Fonds  
Contrôle des ouvrages en métaux précieux

Association Industrielle et Patronale  
Orolux SA  
Ville du Locle  
BCN  
Clientis Caisse d'Épargne Courtelary SA  
Viteos SA