SEPTEMBRE 2020

club 44

DI 6 11H15

RENCONTRE & PIQUE-NIQUE

ÉVÉNEMENT HORS SERRE

BIG BOUNCE I

Une série de rendez-vous issue d'un partenariat entre l'ABC, le TPR et le Club 44

Cynthia Fleury

JE 10

LASER NOMAD *INVISIBILITÉ ET OMNIPRÉSENCE*

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION • 18H45

Luca Forcucci

—

DÉBAT • 19H15

Al Comet, Luca Forcucci, Bruno Herbelin, Jérémy Narby et Isabella Pasqualini

—

CONCERT

Mahadev Cometo

SA 12 17H15

CONFÉRENCE

HABITER ET TRAVAILLER

La Chaux-de-Fonds au XIXe siècle, une leçon pour la ville du futur

Denis Clerc et Philippe Carrard

MA 15 20H15

TABLE RONDE

E-SPORT, LE FUTUR DU SPORT ?

Nicolas Besombes, Morgane Bezat, Amandine Marguerat, Giacomo Modolo

JE 24 20H15

CONFÉRENCE

LE MOUVEMENT BLACK LIVES MATTER

Son origine aux États-Unis, ses échos dans le monde entier et ses enjeux en temps d'élection présidentielle américaine

Pap Ndiaye

Le Club 44 est ouvert à tous ! Ses portes ouvrent 45 min. avant les événements.

Entrée 15 CHF | **AVS, AI, chômeurs** 10 CHF | **étudiants, apprentis** 5 CHF.
Membres du Club 44 : entrée libre.
Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la CarteCulture Caritas.
Entrée libre pour les détenteurs de l'abonnement 20 ans 100 francs.

En raison de la pandémie de Covid-19, la réservation est dorénavant obligatoire pour tous les événements dans nos murs. Merci de vous rendre sur notre site internet pour réserver votre place (www.club-44.ch).

Nous mettons en œuvre toutes les mesures nécessaires afin de vous accueillir dans les meilleures conditions possibles. Merci de vous munir d'un masque, indispensable aujourd'hui pour participer à nos événements.

Nous vous remercions de votre coopération et de votre compréhension !

PASSIONNÉMENT CURIEUX !

club 44

ET EN OCTOBRE…

JE 1 Michel Pastoureau
Jaune. Histoire d'une couleur

JE 8 Laure Adler
La voyageuse de nuit

MA 20 Josée Kamoun et Boris Vejdovsky
Réalités de la grandeur et de la décadence américaine

VE 23 Alexandre Babel, François J. Bonnet, Latifa Echakhch
Après le son

MA 27 Nuccio Ordine
La littérature contre la haine.
Les classiques et la solidarité humaine

10.09.20 – 27.10.20

Luca Forcucci
LASER Nomad *Invisibilité et Omniprésence*

Ouverte les soirs de conférence ou sur rendez-vous durant les heures de bureau (032 913 45 44 ou info@club-44.ch).

Rue de la Serre 64 | 2300 La Chaux-de-Fonds | Suisse | +41 32 913 45 44 | info@club-44.ch | **www.club-44.ch**

club 44

SEPTEMBRE 2020

DI
6
11H15

RENCONTRE

BIG BOUNCE I
Rebondir ensemble face à la crise du COVID-19

Cynthia Fleury

En 2020, le monde tremble face une pandémie aux conséquences incertaines. La crise que nous traversons révèle les failles de nos sociétés consuméristes et nous fait prendre conscience de la fragilité de nos destinées. L'aspiration à passer de tactiques stériles à des logiques fécondes devient soudain plus vive. Face aux désastres, la culture a une place. Elle peut être ressource. Par la force de récits multiples, elle empêche l'anesthésie et dissout la fiction d'une narration unique et d'une trajectoire écrite. En conviant des personnalités diverses dans des formats d'événements variés, le projet *Big Bounce* veut collectivement broder les filaments de possibles autres devenirs.

Pour ce premier rendez-vous, Cynthia Fleury partagera ses analyses sur la période charnière que nous vivons. « Il faudra combattre ceux qui vous diront qu'il faut continuer comme avant » dit-elle en parlant du monde d'après la pandémie. Voix majeure dans le paysage de nos réflexions contemporaines, elle prône une force d'action citoyenne et durable. Elle nous invite à croire qu'un monde plus juste est possible et que nous avons le pouvoir de nous réapproprier l'avenir.

—

Philosophe et psychanalyste, professeure au Conservatoire National des Arts et Métiers, professeure associée à l'Ecole des Mines, **Cynthia Fleury** dirige également la chaire de philosophie à l'hôpital Ste-Anne à Paris. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages dont *Les pathologies de la démocratie* (Livre de poche, 2009), *La fin du courage* (Livre de poche, 2011) et *Les irremplaçables* (Gallimard, 2015).

Par beau temps, à l'issue de la rencontre, le public est invité à partager un pique-nique canadien dans les jardins de Beau-Site. Boissons en vente sur place.

En partenariat avec le **Centre de Culture ABC** et le **TPR.**
En collaboration avec la librairie **La Méridienne**.

ATTENTION CET ÉVÉNEMENT EST HORS SERRE :
il aura lieu au TPR à Beau-Site (Rue de Beau-Site 30). Inscription obligatoire à info@tpr.ch. Tarif 15 CHF. Réduction de 5 CHF pour les membres de l'ABC, du Club 44 et les abonnés et amis du TPR.

JE
10
18H45

LABORATOIRE ART ET SCIENCE

LASER NOMAD
Invisibilité et omniprésence

Luca Forcucci,
Al Comet aka Mahadev Cometo, Bruno Herbelin,
Jérémy Narby et Isabella Pasqualini

Le Club 44 propose en ouverture de saison dans ses murs une soirée singulière en conviant le Laboratoire LASER Nomad à investir les lieux et à explorer les liens entre art et science au travers d'une **exposition**, d'un **débat** et d'un **concert**.

Les années vingt du 21e siècle vont manifestement perturber nos acquis. « Invisibilité et omniprésence » font référence ici, entre autres possibilités, à des organismes / parasites (virus), à des perceptions (sonores ou liées à la virtualité augmentée), à des préjudices sociaux et territoriaux (racisme), ou à notre biosphère. Quels sont les défis majeurs qui nous attendent dans ce contexte ? Quelle sera la nouvelle normalité ? Où se trouve la réalité, est-elle une construction virtuelle ? Quel rôle la conscience joue-t-elle ?

Ce sont ces questions qui seront abordées de manière créative tout au long d'une soirée modérée par Luca Forcucci et qui se terminera par un concert de Mahadev Cometo.

—

LASER Nomad a été développé par Luca Forcucci durant une résidence en 2015 auprès de la Djerassi Foundation à San Francisco. Il a créé ce laboratoire nomade de partage de connaissances en vue de « décoloniser » celles-ci : inclure et considérer des perspectives multiples, non spécifiquement occidentales, afin de tendre vers une connaissance qui soit plus complexe et plurielle dans un monde global.

Compositeur, musicien, écrivain et chercheur, **Luca Forcucci** explore les champs audiovisuels, les domaines nébuleux de la perception et de la conscience en multipliant les terrains d'exploration : danse, performance digitale, poésie, architecture, neuroscience. Sa recherche l'a conduit au Groupe pour la Recherche Musicale (GRM) à Paris et au Brain Mind Institute à l'EPFL. Son travail a fait l'objet de publications et a été présenté dans le monde entier.

—

Al Comet a été membre des Young Gods durant plus de 20 ans et a contribué à définir le son industriel des années 1980. Aujourd'hui, son alter ego, **Mahadev Cometo** a étudié la musique classique indienne à Benarès. Il propose dans ses concerts, avec son exploration visionnaire des possibilités expressives du sitar, une nouvelle expérience sonore.

—

Bruno Herbelin est chercheur en réalité virtuelle et neuroscience cognitive auprès du Brain Mind Institute à l'EPFL.

—

Jeremy Narby est anthropologue. Il est responsabe des projets amazoniens pour Nouvelle Planète.

—

Isabella Pasqualini est architecte. Elle explore les relations mutuelles et intimes entre espace et corps en utilisant des multimédias immersifs et interactifs.

En partenariat avec la **Banque Raiffeisen des Montagnes neuchâteloises**.

SA
12
17H15

CONFÉRENCE

HABITER ET TRAVAILLER
La Chaux-de-Fonds dès le XIXe siècle, une leçon pour la ville du futur

Denis Clerc et Philippe Carrard

Le Corbusier a été en Suisse l'un des premiers à comprendre l'intérêt de l'intrication de l'habitat et de l'atelier dans la planification urbaine à partir des années 1910. Voir les ouvriers horlogers et les patrons travailler et vivre dans un espace de proximité l'a inspiré pour mettre dans un même volume toute une série de tâches de la vie quotidienne.

Qu'en est-il 100 ans plus tard et après la crise du Covid-19 ? En quoi les propositions de Le Corbusier étaient-elles novatrices ? Peuvent-elles encore nous inspirer aujourd'hui, sachant que l'urbanisation à l'intérieur du milieu bâti reste un défi constant pour les grandes villes ? Comment peut-on dès lors conserver ce qui existe tout en créant de nouvelles structures d'habitation et de nouveaux espaces de vie et de travail ?

Cette conférence sera précédée par la projection d'archives audiovisuelles.

—

Denis Clerc a été architecte communal à La Chaux-de-Fonds de 1982 à 2015.

—

Géographe de formation, **Philippe Carrard** est l'actuel urbaniste communal de La Ville de La Chaux-de-Fonds.

En partenariat avec le **Département audiovisuel (DAV)** et **MEMORIAV** dans le cadre des **Journées européennes du patrimoine (JEP)**.

Entrée libre.

MA
15
20H15

TABLE-RONDE

E-SPORT – LE FUTUR DU SPORT ?

Nicolas Besombes, Morgane Bezat,
Amandine Marguerat, Giacomo Modolo

Alors que la pratique du E-sport s'est longtemps cantonnée à une simple activité ludique, ses développements les plus récents dévoilent une évolution vers une pratique compétitive qui, sous bien des aspects, s'approche de celle du sport traditionnel, au point de revendiquer une reconnaissance comme une discipline sportive à part entière.

Comment faut-il penser cette convergence ? Qu'en attendre au regard des évolutions futures de la sphère des loisirs ? Est-elle l'occasion de synergies nouvelles ou, *a contrario*, un passage de relais entre futur et ancien monde ?

—

Nicolas Besombes est maître de Conférence en Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives (STAPS) à l'Université de Paris. Il est vice-président de France Esports.

—

Morgane « Neezala » Bezat est une gameuse professionnelle. Membre du comité Geneva E-sport depuis 2016, elle est en parallèle étudiante en psychologie à l'Université de Genève.

—

Giacomo Modolo est chef de projets E-Sports au sein du Comité International Olympique (CIO).

—

La table ronde sera modérée par **Amandine « Sekailove » Marguerat**, streameuse et présentatrice d'E-Sport sur différents canaux.

En partenariat avec le **Centre International d'Étude du Sport** et le **Musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds**.

JE
24
20H15

CONFÉRENCE

LE MOUVEMENT BLACK LIVES MATTER
Son origine aux États-Unis, ses échos dans le monde entier et ses enjeux en temps d'élection présidentielle américaine

Pap Ndiaye

Le puissant mouvement de protestation qui a suivi le meurtre de George Floyd s'inscrit dans l'histoire longue du militantisme noir américain, en même temps qu'il la renouvelle en profondeur.

Ce mouvement, c'est l'une de ses originalités, a eu des échos dans le monde entier, de l'Europe à l'Australie, du Brésil à l'Inde. La conférence a pour objet d'analyser cette double dimension, historique et géographique, pour en comprendre les ressorts, les enjeux, et les perspectives. À quelques semaines de l'élection présidentielle américaine, les effets que ce mouvement antiraciste a sur la politique et la société des États-Unis seront aussi examinés.

—

Professeur des universités à Sciences Po Paris, **Pap Ndiaye** est spécialiste de l'histoire des États-Unis et de l'histoire des minorités. Il s'intéresse en particulier à l'histoire des Africains-Américains ainsi qu'à l'histoire et à la sociologie des populations noires en France.

Dans le cadre de la **SACR – Semaine d'actions contre le racisme**.

En partenariat avec le **Service de la cohésion multiculturelle (COSM)** et le **Forum tous différents tous égaux (FTDTE)**.

En raison de la pandémie de Covid-19, la réservation est dorénavant obligatoire pour tous les événements dans nos murs. Merci de vous rendre sur notre site internet pour réserver votre place (www.club-44.ch).

Nous mettons en œuvre toutes les mesures nécessaires afin de vous accueillir dans les meilleures conditions possibles. Merci de vous munir d'un masque, indispensable aujourd'hui pour participer à nos événements.

Nous vous remercions de votre coopération et de votre compréhension !

PARTENAIRE MÉDIA

la 1ère RTS

REMERCIEMENTS À NOS PRINCIPAUX SOUTIENS

Loterie Romande
État de Neuchâtel
Ville de La Chaux-de-Fonds
Contrôle des ouvrages en métaux précieux
Association Industrielle et Patronale
Orolux SA
Ville du Locle
BCN
Cartier Horlogerie
Clientis Caisse d'Épargne Courtelary SA
Tissot SA
Viteos SA