

MAI 2019

club 44

75 ans

de réflexions
et de passions

MA
7
20h15

CONFÉRENCE

LES POPULISMES VONT-ILS DÉTRUIRE L'EUROPE ?

Réflexions sur la démocratie
Pierre Rosanvallon

MA
14
20h15

CONFÉRENCE

LA PERCEPTION DU CORPS

Le sentiment de soi
Georges Vigarello

JE
16
20h15

CONFÉRENCE

UNE CERTAINE IDÉE DE LA JUSTICE

Réflexions critiques sur des sujets politiques controversés
Dick Marty

RÉSERVATION
INDISPENSABLE

VE
17
18h15

PROJECTIONS ET APÉRITIF

LEUR CLUB 44

JE
23

VERNISSAGE • 19H15

DU LIVRE CLUB 44

En présence des auteures et des auteurs

CONFÉRENCE • 20H15

LE CLUB 44

Un miracle culturel
Laurent Tissot

MA
28
20h15

CONFÉRENCE

LA FRIVOLITÉ EST UNE AFFAIRE SÉRIEUSE

Quand le monde s'écroule
Frédéric Beigbeder

RÉSERVATION
INDISPENSABLE

Le Club 44 est ouvert à tous ! Son bar vous attend 45 min avant les événements.
Entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF.
Membres du Club 44 : entrée libre.

Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la CarteCulture Caritas et de la carte Avantages jeunes. Entrée libre pour les détenteurs de l'abonnement 20 ans 100 francs.

Programme sous réserve de modifications, se référer à www.club-44.ch

PASSIONNÉMENT CURIEUX !

club 44

ET EN JUIN...

MA 4 Reda Benkirane
Radicalisation et violence au Sahel

JE 6 Gilles Kepel
Où en est le Moyen-Orient ?

RÉSERVATION
INDISPENSABLE

JE 13 Marc Chesney
Evolution du monde de la finance,
de Lehman Brothers à nos jours

JE 20 Pascal Lamy
Élections européennes : et après ?

RÉSERVATION
INDISPENSABLE

SA 22 Jean-Pierre Le Dantec
La nature imaginée et sa traduction dans les jardins
Conférence déambulatoire au Jardin botanique | 14 h 15

ÉVÈNEMENT
HORS SERRE

04.04.19 - 29.06.19

PHILIPPE GESLIN | Exposition de photographies
Inuit du Groenland

Ouverte les soirs de conférence ou sur rendez-vous durant les heures de bureau (032 913 45 44 ou info@club-44.ch).



MA
7
20h15

CONFÉRENCE

**LES POPULISMES VONT-ILS
DÉTRUIRE L'EUROPE ?****Réflexions sur la démocratie**

Pierre Rosanvallon

Les populismes ont le vent en poupe en Europe, mais aussi partout dans le monde. Leur montée en puissance est d'abord le symptôme de tout un ensemble de difficultés: désenchantement démocratique lié au fait du rendement démocratique décroissant des élections et au constat de l'usure des partis traditionnels, inquiétudes liées à une crainte diffuse de l'avenir dans un monde plus ouvert, sentiment d'injustice face à des inégalités galopantes. Tout cela a souvent été décrit. Mais les populismes se présentent aussi comme une réponse adéquate à cet état de fait. Ils se veulent en effet LA solution à tous ces désordres contemporains. On ne peut pas se contenter de déplorer cette expansion des populismes. Il faut aussi bien les comprendre pour être en mesure de résister à leur ascension.

Pierre Rosanvallon est un historien et sociologue français. Ses travaux portent principalement sur l'histoire de la démocratie, du modèle politique français, sur le rôle de l'État et la question de la justice sociale dans les sociétés contemporaines. Le volet le plus important de son œuvre s'organise autour de l'étude de l'histoire intellectuelle de la démocratie en France. Il a notamment publié au Seuil *La Légitimité démocratique* (2008), *Le Parlement des invisibles* (2014), *Le Bon Gouvernement* (2015) et *Notre Histoire intellectuelle et politique, 1968-2018* (2018). Il occupe depuis 2001 la chaire d'histoire moderne et contemporaine du politique au Collège de France, tout en demeurant directeur d'études à l'EHESS.

Conférence organisée dans le cadre de la **Semaine de l'Europe** (du 3 au 9 mai 2019 à Neuchâtel) et en collaboration avec la librairie **La Méridienne**.

MA
14
20h15

CONFÉRENCE

LA PERCEPTION DU CORPS**Le sentiment de soi**

Georges Vigarello

Yoga, méditation et autres techniques de bien-être: l'idée est aujourd'hui largement répandue que nous pouvons agir sur notre humeur et nos états d'âme par un travail sur le corps. Or cette idée a une histoire. Jusqu'au XVIII^e siècle, le moi était circonscrit à la pensée et à l'esprit. C'est avec les Lumières qu'apparaît l'idée d'un sixième sens pour désigner les perceptions internes du corps. Le corps coïncide avec le moi: véritable révolution de la perception de soi, qui s'exprimera bientôt abondamment dans les journaux intimes. Le XIX^e siècle approfondit ces réflexions en s'interrogeant sur le rêve, la folie, l'effet des drogues, le somnambulisme qui conduit à notre perception d'aujourd'hui: de la relaxation aux exercices de prise de conscience, de la détente à l'étourdissement, la conscience corporelle devient un lieu de vertige autant que d'exploration de l'intime.

Georges Vigarello est directeur d'études à l'EHESS. Il a publié au Seuil de nombreux ouvrages et dirigé avec Alain Corbin et Jean-Jacques Courtine une *Histoire du corps* (2005-2006) et une *Histoire de la virilité* (2011). Parmi ses derniers titres: *Les Métamorphoses du gras* (2010) et *La Silhouette du XVIII^e siècle à nos jours* (2012).

En collaboration avec **Payot Libraire**.

JE
16
20h15

CONFÉRENCE

**UNE CERTAINE IDÉE
DE LA JUSTICE****Réflexions critiques sur des sujets
politiques controversés**

Dick Marty

De la plus grande saisie d'héroïne jamais réalisée en Suisse aux prisons secrètes de la CIA, du trafic d'organes au Kosovo à la situation des droits de l'homme en Tchétchénie, Dick Marty s'est engagé successivement dans les trois pouvoirs de l'État. Son livre, *Une certaine idée de la justice* qui sera au centre de sa conférence, est avant tout une réflexion critique sur des sujets politiques controversés tels que la politique de la drogue, les agissements de la CIA et la complicité des démocraties occidentales. Sur le Kosovo, le Moyen-Orient ou la Syrie, l'ancien magistrat exprime des points de vue qui s'éloignent de la pensée dominante, en posant des questions dérangementantes au sujet de l'aide au développement et en exprimant de vives inquiétudes pour l'indépendance du CICR.

Dick Marty a été chercheur à l'Institut Max-Planck de droit pénal international et de criminologie. Puis, successivement, procureur dans le canton du Tessin, conseiller d'État et conseiller aux États. Il a été également député à l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe dont il a présidé la Commission des droits de l'homme. Il a reçu de nombreux prix et des distinctions en Suisse et à l'étranger. Il est docteur honoris causa de l'Université de Genève et signe *Une certaine idée de la justice* (Favre, 2018).

En collaboration avec la librairie **La Méridienne**.

ATTENTION RÉSERVATION INDISPENSABLE - dès à présent pour les membres du Club 44 et dès le mardi 7 mai pour les non-membres, par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles (reservations@club-44.ch, 032 913 45 44).

VE
17
18h15

PROJECTIONS ET APÉRITIF

LEUR CLUB 44

À l'occasion de son 75^e anniversaire, le Club 44 a souhaité donner la parole à ses publics à travers des interviews d'auditrices et auditeurs pour qu'ils racontent leur Club 44. Une série d'interviews filmées a été réalisée et sera dévoilée ce soir-là. Qu'est-ce que ce centre culturel leur apporte semaine après semaine? Qu'a-t-il de si particulier? Quel sens a-t-il en 2019? Venez découvrir, à travers la projection des vidéos, un portrait multifacette du Club 44.

Entrée libre

JE
23
19h15

VERNISSAGE

DU LIVRE CLUB 44

En présence des auteures et des auteurs

À l'occasion de son 75^e anniversaire, le Club 44 a souhaité publier un ouvrage qui marque cette étape importante. Le livre *Club 44*, publié aux éditions Alphil, conjugue les contributions d'historiennes et d'historiens: Laurent Tissot, François Vallotton et Marine Aymon qui travaille actuellement à une thèse de doctorat sur les archives sonores du Club 44; de l'actuelle responsable du DAV de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds, Aude Joseph, sur les films publicitaires de l'entreprise Portescap (principal sponsor du Club 44 pendant 40 ans); de sa prédécesseure Christine Rodeschini sur la numérisation des archives sonores; de l'ancien architecte de la Ville, Denis Clerc sur l'architecture du lieu. L'ouvrage comporte aussi des témoignages recueillis auprès d'auditrices et d'auditeurs par Fabienne Vuilleumier, le rappel de l'esprit du Club 44 par son président, François Hainard et enfin un éclairage sur la programmation par sa déléguée culturelle, Marie-Thérèse Bonadonna. De très nombreuses photos, pour la plupart réalisées par Xavier Voirol, donnent corps aux mots.

JE
23
20h15

CONFÉRENCE

LE CLUB 44**Un miracle culturel**

Laurent Tissot

Peut-on raisonnablement soutenir que l'existence du Club 44 tient d'un « miracle »? 75 ans ne suffisent-ils pas à prouver que, loin de renaître chaque année sous l'emprise de forces surnaturelles, cette institution ait pu survivre indépendamment de facteurs aussi mystérieux? On ne peut nier que le Club 44 n'aurait pas pu exister sans des convictions, des volontés, des réseaux, des influences et des ressources humaines et matérielles. Mais, comme dans toute organisation, les maillons qui forment son histoire ne sont pas forcément liés à une évidence. Les difficultés financières, politiques, organisationnelles n'ont pas manqué et la capacité à les dépasser n'est pas en soi un gage de longévité. En ce sens, la trajectoire du Club 44 peut aussi se comprendre comme un miracle et sa survie, loin d'être tenue pour certaine, est aussi redevable d'un contexte et de circonstances dont on pourrait penser a priori qu'ils n'étaient ni encourageants ni complaisants.

Laurent Tissot est professeur honoraire d'histoire économique et sociale à l'Université de Neuchâtel. Il travaille depuis plusieurs années sur l'histoire des loisirs, des transports et du tourisme. Il est notamment l'auteur de *Naissance d'une industrie touristique. Les Anglais et la Suisse au XIX^e siècle*. Il est membre du bureau exécutif de la Commission internationale pour l'histoire du voyage et du tourisme.

MA
28
20h15

CONFÉRENCE

**LA FRIVOLITÉ EST UNE AFFAIRE
SÉRIEUSE****Quand le monde s'écroule**

Frédéric Beigbeder

Frédéric Beigbeder n'a cessé de tourner en dérision le monde auquel il appartient. De la « Fashion Week » à la finale de la Coupe du monde de football, du Festival de Cannes à une attaque à main armée au bar du Ritz: cela fait trente ans que Beigbeder est sur tous les fronts. Et sur tous les sujets, il garde le même ton, unique mélange de sarcasme et de tendresse. On évoquera son livre *La frivolité est une affaire sérieuse* qui décrit un monde qui s'écroule et au milieu, un type qui ne pense qu'à s'en amuser. Ce qui, quand on n'a pas d'autre choix, reste la plus profonde chose à faire.

Romancier, essayiste, réalisateur et critique littéraire, **Frédéric Beigbeder** a obtenu en 2003 le prix Interallié pour *Windows on the World* (Grasset, 2003) et en 2009, le prix Renaudot pour *Un roman français* (Grasset, 2009). En 2018, il publie aux Éditions L'Observatoire, *La frivolité est une affaire sérieuse*.

En collaboration avec **Payot Libraire**.

ATTENTION RÉSERVATION INDISPENSABLE - dès à présent pour les membres du Club 44 et dès le lundi 20 mai pour les non-membres, par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles (reservations@club-44.ch, 032 913 45 44).

PARTENAIRE MÉDIA



REMERCIEMENTS À NOS PRINCIPAUX SOUTIENS

Loterie Romande

État de Neuchâtel

Ville de La Chaux-de-Fonds

Contrôle des ouvrages en métaux précieux

Association Industrielle et Patronale

Orolux SA

Ville du Locle

BCN

Cartier Horlogerie

Clientis Caisse d'Épargne Courtelary SA

Richard Mille

Tissot SA

Viteos SA