

NOVEMBRE 2016

club 44

JE  
3

VERNISSAGE • 19H15

*WITH LOVE, DR JACK!*

Benoît Lange

CONFÉRENCE • 20H15

LA PHOTOGRAPHIE  
COMME UN ENGAGEMENT

29 ans de compagnonnage  
avec le Dr Jack Preger

Benoît Lange

JE  
10  
20h15

CONFÉRENCE

À TABLE, TOUS RESPONSABLES

Sauver le monde,  
ça commence aussi dans les assiettes

Hans Rudolf Herren

MA  
15  
20h15

RENCONTRE

*GUÉRIR DU DIABÈTE DE TYPE 2*

Pour une approche globale de la maladie

Grégoire Lagerer et Sophie Gertsch

JE  
17  
20h15

TABLE RONDE

MIGRATION ET IDENTITÉS  
NEUCHÂTELOISES

Un mille-feuille démographique,  
économique et culturel

JE  
24  
20h15

CONFÉRENCE

*DEMAIN*

Un film au service d'un espoir

Cyril Dion

RÉSERVATION  
INDISPENSABLE

Le Club 44 est ouvert à tous! Son bar vous attend 45 min avant les événements.  
Entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF.  
Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la CarteCulture Caritas.  
Membres du Club 44: entrée libre.

Programme sous réserve de modifications, se référer à [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch)



Envie de réécouter une conférence?

La médiathèque du Club 44, disponible en tout temps  
sur [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch), vous offrira quelques nuits blanches...

NOTRE MONDE EN TÊTE-À-TÊTES

club 44

EN DÉCEMBRE...

JE 1 Jean Troillet  
*Une vie à 8000 mètres*

RÉSERVATION  
INDISPENSABLE

MA 6 Alexandre Vassiliev  
Soviet glamour

JE 15 Serge Tisseron  
*Le jour où mon robot m'aimera*

RÉSERVATION  
INDISPENSABLE

ET EN JANVIER...

MA 17 Olivier Rolin | 18h15  
Communisme et illusions

JE 19 Mike Kieme | 19h15  
Vernissage de *Bistrots*

JE 19 Spomenka Alvir | 20h15  
Photographie et intégration

JE 26 Charles Rojzman  
Choc dans les civilisations

03.11.16-15.12.16

BENOÎT LANGE  
Exposition | *With love, Dr Jack!*

JE

3

19h15

VERNISSAGE

**WITH LOVE, DR JACK!**

Benoît Lange

On me demande souvent à quel moment de ma carrière j'ai opté pour la photographie noir-blanc et pourquoi. Lors de mon deuxième voyage en Inde, encore loin de penser devenir un jour photographe professionnel, j'étais équipé en tout et pour tout de 5 films couleurs et de 5 films noir-blanc. Mon objectif était alors de prendre des photographies de la vie à la clinique du Dr Jack Preger. C'est à ce moment que le noir-blanc s'est imposé à moi, comme une véritable quête de l'essentiel. Pour ce médecin des oubliés, pour eux, pour moi surtout, j'ai appris un autre langage. Ce témoignage photographique raconte 29 ans d'humanité, une amitié inattendue entre le médecin des rues et le photographe.

Exposition jusqu'au 15 décembre 2016, ouverte les soirs de conférence ou sur rendez-vous durant les heures de bureau (le matin) au 032 913 45 44.

JE

3

20h15

CONFÉRENCE

**LA PHOTOGRAPHIE  
COMME UN ENGAGEMENT**  
**29 ans de compagnonnage  
avec le Dr Jack Preger**

Benoît Lange

Ce qui a nourri notre première rencontre avec le Dr Preger il y a 29 ans et construit notre amitié depuis toutes ces années est une ténacité, une volonté et une lutte communes contre l'injustice. Face à Calcutta, cette ville décriée comme la cité de toutes les misères, une image s'impose à moi. Celle devenue mère de tant de mes photos, celle ressentie au plus profond de mon être lorsque cette maman embrassa son enfant avec toute la tendresse et le bonheur du monde, me brûlant du même coup du feu de mes propres souvenirs. C'est sur un trottoir, ce jour-là, dans la clinique de rue du Dr Jack Preger que je suis devenu photographe. Pour le photographe engagé, si l'on veut vivre heureux dans l'hémisphère Nord, on ne peut vivre dans l'oubli du Sud. Les photographes ont un rôle – souvent même un premier rôle – à jouer en faisant de la photographie un vecteur d'émotions et de compassion.

Benoît Lange est né en Suisse. Il obtient un diplôme de boulanger-pâtisseries et de cuisinier-diététicien puis il prend une année sabbatique pour voyager en Asie. Après avoir travaillé dans différentes missions humanitaires à Bombay et Calcutta, il rencontre dans cette dernière le médecin des rues, Jack Preger. En 1989, dans le but de soutenir l'action de Jack Preger et de le faire découvrir en Europe, il réalise ses premières photographies. Sans l'avoir voulu, il devient photographe autodidacte. En 1991, il a reçu le premier prix des Journées de l'Image Professionnelle à Arles. Il a consacré son premier livre et trois films au médecin des rues. Il a publié *Calcutta* (Chêne, 2003), *Abyssinie. Entre ciel et terre, sur la route d'Arthur Rimbaud* (Olizane, 2000) et *Lumières éternelles au cœur de l'Inde* (Olizane, 2016). Son dernier film, *Docteur Jack*, sortira sur les écrans le 23 octobre 2016.

En collaboration avec la Fondation Calcutta Espoir.  
[www.calcutta-espoir.ch](http://www.calcutta-espoir.ch)

JE

10

20h15

CONFÉRENCE

**À TABLE, TOUS  
RESPONSABLES**  
**Sauver le monde,  
ça commence aussi dans les assiettes**

Hans Rudolf Herren

En Suisse, on estime le gaspillage de nourriture par ménage à 300 kg par année. Dans les pays du Sud, c'est surtout au stade de la production et de la transformation qu'il y a gaspillage: gestion des récoltes et du stockage, insuffisance des infrastructures de transformation et de commercialisation. Que signifie être responsable face à son assiette? Qu'est-ce qu'une agriculture durable? Comment produire mieux et plus dans les pays souffrant d'un manque d'alimentation? Est-ce forcément plus coûteux, pour nous gens du Nord, si la production diminue mais que la qualité augmente? Peut-on passer d'une agriculture industrielle, avec sa dépendance aux énergies externes, à une agriculture multifonctionnelle, qui favorise une approche systémique pour la production?

Résidant actuellement en Californie, Hans Rudolf Herren est un entomologiste suisse (Dr EPFZ), expert en agriculture et en développement et ardent défenseur de l'agroécologie et de l'agriculture biologique. Pionnier dans la lutte biologique, il a combattu avec succès dans les années 1980 les cochenilles qui menaçaient le manioc en Afrique, évitant ainsi une famine. Il a été le premier Suisse à recevoir le Prix mondial de l'alimentation en 1995 et le Right Livelihood Award en 2013. Depuis 2005, Hans Rudolf Herren est aussi président et directeur général du Millennium Institute à Washington et président de la Fondation Biovision en Suisse.

En partenariat avec Latitude 21 - Fédération neuchâteloise de coopération au développement. [www.latitude21.ch](http://www.latitude21.ch)

**PRIX D'ENTRÉE**

15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF.  
Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la CarteCulture Caritas.  
Membres du Club 44: entrée libre.

**PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS**

Se référer à [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch)

MA

15

20h15

RENCONTRE

**GUÉRIR DU DIABÈTE DE TYPE 2**  
**Pour une approche globale  
de la maladie**

Grégoire Lager et Sophie Gertsch

Étonnante maladie que ce diabète de type 2. Maladie chronique, elle est paradoxale, elle nous surprend un jour, mais cela fait longtemps qu'elle s'est installée en nous. Une maladie de civilisation, de plus en plus fréquente, due aux problèmes de la vie moderne, et dépendant fortement de nos comportements. Il est toutefois possible d'en guérir. Les professionnels de la santé peuvent nous y aider, mais ne peuvent pas faire le chemin à notre place. Nous faut-il tout changer? Remettre en question toute notre vie? Ou s'agit-il plutôt de petites modifications à opérer dans notre quotidien?

Grégoire Lager est Dr ès Sciences, enseignant-chercheur à la Faculté de médecine de l'Université de Genève. Il fait partie du Service d'enseignement thérapeutique pour maladies chroniques des Hôpitaux Universitaires de Genève. Il est l'auteur de *Guérir du diabète de type 2* (Ovadia, 2015).

Rencontre animée par Sophie Gertsch, journaliste indépendante.

En partenariat avec l'Association neuchâteloise des diabétiques.  
[www.andd.ch](http://www.andd.ch)

JE

17

20h15

TABLE RONDE

**MIGRATION ET IDENTITÉS  
NEUCHÂTELOISES**  
**Un mille-feuille démographique,  
économique et culturel**

Comment le canton de Neuchâtel a-t-il accueilli ses migrants? Dans quel contexte socio-économique cela s'est-il produit? Quelles sont les spécificités neuchâteloises et comment les mouvements migratoires ont-ils modifié le visage du canton? Qu'est-ce que cela a provoqué dans la conscience même des Neuchâtelois quant à leur propre patrimoine culturel? Quel rôle les associations du lieu ou étrangères ont-elles joué dans l'intégration ou dans l'exclusion? Qu'en est-il aujourd'hui par rapport au passé et par rapport à la situation de la migration ailleurs en Suisse?

Gianni D'Amato est professeur ordinaire à la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Neuchâtel, directeur du Forum suisse pour l'étude des migrations et de la population et responsable du programme national de recherche *on the move*.

Francesco Garufo est docteur en sciences humaines des Universités de Franche-Comté et de Neuchâtel. Il a notamment publié *L'étranger à l'affiche: altérité et identité dans l'affiche politique suisse 1918-2010* (avec Christelle Maire; Alphil, 2013).

Ellen Hertz est professeure à l'Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel. Elle a publié *Complications neuchâteloises: histoire, tradition, patrimoine* (avec Fanny Wobmann; Alphil, 2014).

Table ronde animée par Nicolae Schiau, journaliste à la RTS.

En partenariat avec l'Université de Neuchâtel et l'Institut neuchâtelois à l'occasion de la publication du 36<sup>e</sup> des Cahiers de l'Institut, *Identités neuchâteloises - le canton de Neuchâtel au fil de la migration*. Et en écho à l'exposition présentée par le Musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds - *Ça bouge dans les Montagnes* (jusqu'au 22 janvier 2017).

JE

24

20h15

CONFÉRENCE

**DEMAIN**  
**Un film au service d'un espoir**

Cyril Dion

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales que traversent nos pays? En 2012, Cyril Dion prend connaissance d'une étude, menée par vingt-deux scientifiques de différents pays, annonçant la disparition possible d'une partie de l'humanité d'ici à 2100. Cette nouvelle fait à peine l'objet d'un traitement de seconde zone dans les médias. Considérant qu'amplifier le concert des catastrophes ne fonctionne pas, il décide de partir, avec l'actrice-réalisatrice Mélanie Laurent et une petite équipe, découvrir à quoi notre monde pourrait ressembler si nous mettions bout à bout certaines des meilleures solutions que nous connaissons déjà dans l'agriculture, l'énergie, l'économie, l'éducation et la démocratie. En reliant ces initiatives, ils créent une communauté de pensée entre tous ces acteurs qui ne se connaissent pas afin de construire un nouveau projet de société!

Cyril Dion est cofondateur du mouvement Colibris, initié par Pierre Rabhi, et du magazine *Kaizen*. Il est également poète, auteur et réalisateur. Avant d'écrire et de coréaliser *Demain*, il avait conseillé et coproduit le documentaire de Coline Serreau, *Solutions locales pour un désordre global*.

En collaboration avec la Librairie La Méridienne.

**ATTENTION RÉSERVATION INDISPENSABLE - dès à présent pour les membres et dès le mardi 15 novembre pour les non-membres, par ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles (reservations@club-44.ch, 032 913 45 44).**

**PARTENAIRE  
MÉDIA****REMERCIEMENTS À  
NOS PRINCIPAUX SOUTIENS**

Loterie Romande	Association Industrielle et Patronale
État de Neuchâtel	Ville du Locle
Ville de La Chaux-de-Fonds	Cartier Horlogerie
Contrôle des ouvrages en métaux précieux	

Le secrétariat est ouvert le matin, du lundi au vendredi.

Rue de la Serre 64 | 2300 La Chaux-de-Fonds | Suisse | +41 32 913 45 44 | [info@club-44.ch](mailto:info@club-44.ch) | [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch)