

NOVEMBRE 2013

club 44

JE
7
20h15

CONFÉRENCE

DE LA FERVEUR DE VIVRE
AU PLAISIR D'EXISTER
Pour une meilleure qualité d'être au monde
Jacques Salomé

MA
12
20h15

CONFÉRENCE

LA MÉLODIE FRANÇAISE EN
VOYAGE OU L'ORIENT FANTASMÉ
Piano et radio, les deux pôles d'un même talent
Philippe Cassard

MA
19
20h15

RENCONTRE

CES LANGAGES QUI
NOUS GOUVERNENT
La littérature comme contrepoids possible ?
Mathieu Larnaudie

JE
21
20h15

CONFÉRENCE

DES ÉCRITS PERSONNELS
À L'HISTOIRE
Les gens ordinaires sont-ils importants ?
Pierre Caspard

JE
28
20h15

TABLE RONDE

PATRIMOINE RURAL
Pour une sauvegarde de l'identité régionale
Jacques Bujard | Jean-Daniel Jeanneret
Lucien Tissot

Le Club 44 est ouvert à tous! Son bar vous attend 1h avant les événements.
Entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF

Programme sous réserve de modifications, se référer à www.club-44.ch

NOTRE MONDE EN TÊTE-À-TÊTES

club 44

ET EN DÉCEMBRE...

- JE 5 Brigitte Proust | Petite géométrie des parfums
- SA 7 ID régionS | Centralisation vs décentralisation
- JE 12 Débat sur la politique culturelle

26.10.13 - 19.12.13

YOAN JEUDY
Expo | *Rouille!*

JE
7
20H15

CONFÉRENCE

DE LA FERVEUR DE VIVRE AU PLAISIR D'EXISTER

Pour une meilleure qualité
d'être au monde

Jacques Salomé

Si nous acceptons de prendre soin de la VIE, non seulement de notre corps et de ses besoins vitaux les plus élémentaires, mais aussi de reconnaître nos nécessités relationnelles, alors nous aurions fait quelques pas en direction d'une meilleure qualité d'être au monde. Nous sommes trop souvent des enfants fidèles à des missions de réparation ou à des systèmes familiaux qui conditionnent, malgré nous, l'essentiel de nos actes et de nos comportements et dont il convient de se libérer... À l'aide d'exemples empruntés au quotidien, Jacques Salomé tentera de montrer comment il est possible d'engranger jour après jour une ferveur de vivre qui amplifiera le plaisir d'exister.

Psychosociologue et écrivain, **Jacques Salomé** est l'auteur de *Le courage d'être soi*, *La ferveur de vivre*, *Du meilleur de soi au meilleur de l'autre*. www.j-salome.com

En collaboration avec la librairie La Méridienne.

MA
12
20H15

CONFÉRENCE

LA MÉLODIE FRANÇAISE EN VOYAGE OU L'ORIENT FANTASMÉ

Piano et radio, les deux
pôles d'un même talent

Philippe Cassard

1^{er} Prix du Concours International de Piano de Dublin, finaliste du Concours Clara Haskil, le pianiste **Philippe Cassard** a à son actif une discographie riche de 25 titres: Schubert salué dans le monde entier, Schumann (*Editor's Choice* de Gramophone), Brahms (*FFFF* de Télérama, *Choc* de Classica), Debussy (*Mémoires* avec la soprano Natalie Dessay, l'œuvre pour piano « Grand Prix de l'Académie du Disque»). Producteur sur France Musique, il a présenté depuis 2005 plus de 300 émissions de *Notes du Traducteur*. Un coffret consacré à 8 émissions sur Schubert a obtenu le Grand Prix de l'Académie Charles Cros.

En préambule au concert donné par Philippe Cassard (piano) et Karine Deshayes (mezzo-soprano) mercredi 13 novembre à 20h15 à la Salle de musique de La Chaux-de-Fonds. www.musiquecdf.ch

En collaboration avec Gab'son & HIFI.

Réduction de 5 CHF pour les membres de la Société de musique.

MA
19
20h15

RENCONTRE

CES LANGAGES QUI NOUS GOUVERNENT

La littérature comme
contrepoids possible ?

Mathieu Larnaudie

Que ce soit les personnages d'*Acharnement* - mise en scène de la fabrication des discours politiques - ou les dominants du monde de l'économie qui vacillent dans *Les effondrés*, ils incarnent des langages qui tendent à forger nos esprits. La littérature peut-elle servir de rempart à ces rhétoriques du pouvoir ?

Établi à Paris, **Mathieu Larnaudie** est l'auteur notamment de *La constituante piratesque* (2009), *Les effondrés* (2010) et *Acharnement* (2012). Depuis 2004, il codirige la revue et les éditions Inculte. Il dirige également, aux éditions Burozoïque, une collection consacrée au thème de l'utopie, *Le Répertoire des îles*. Il mène un travail de co-écriture avec le compositeur Pierre-Yves Macé, qui se décline en chanson pop, en lecture/performance et en composition radio-phonique.

Dans le cadre du festival littéraire itinérant Les Petites Fugues organisé par le Centre régional du livre de Franche-Comté.

www.crl-franche-comte.fr

En collaboration avec la librairie La Méridienne.

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS

Se référer à www.club-44.ch

PRIX D'ENTRÉE

15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF
membres du Club 44: entrée libre

JE
21
20h15

CONFÉRENCE

DES ÉCRITS PERSONNELS À L'HISTOIRE

Les gens ordinaires
sont-ils importants ?

Pierre Caspard

Pour documenter leur travail, les historiens privilégient légitimement la masse des archives produites et conservées depuis des siècles par les institutions, les administrations ou les organismes publics et privés. Dans quelle mesure les écrits personnels, émanant de gens ordinaires et plus aléatoirement conservés, permettent-ils d'enrichir ou de réviser cette histoire ? C'est ce que le conférencier s'efforcera de montrer à partir d'exemples français et neuchâtelois.

Ancien directeur du Service d'histoire de l'éducation (Paris) et docteur *honoris causa* de l'Université de Neuchâtel, **Pierre Caspard** a consacré de nombreux travaux à l'histoire économique, sociale et scolaire du pays de Neuchâtel.

En partenariat avec l'Association pour la Conservation des Archives de la Vie Ordinaire (Neuchâtel), en préambule à leur colloque. www.archivesdelavieordinaire.ch

Réduction de 5 CHF pour les membres des AVO.

JE
28
20H15

TABLE RONDE

PATRIMOINE RURAL

Pour une sauvegarde
de l'identité régionale

Jacques Bujard | Jean-Daniel Jeanneret
Lucien Tissot

Que fait-on aujourd'hui pour conserver le patrimoine rural et en particulier les fermes ? Pourquoi est-il important de le faire et quels en sont les critères et les contraintes ? L'ASPAM - Association pour la sauvegarde du patrimoine des Montagnes neuchâteloises - œuvre depuis 20 ans à maintenir ce patrimoine et à le faire connaître. À travers quelques exemples, les intervenants exposeront les problématiques récurrentes en matière de sauvegarde du patrimoine. Le cas actuel de la ferme Droz-dit-Busset permettra d'évoquer la collaboration entre la commune de La Chaux-de-Fonds et une association comme l'ASPAM.

Jacques Bujard, responsable de l'Office du Patrimoine et Archéologie du canton de Neuchâtel | **Jean-Daniel Jeanneret**, architecte du patrimoine à la Ville de La Chaux-de-Fonds | **Lucien Tissot**, président de l'ASPAM.

En collaboration avec l'ASPAM. www.aspam.ch

Réduction de 5 CHF pour les membres de l'ASPAM.

26.10.13
-
19.12.13

EXPOSITION

ROUILLE!

Yoan Jeudy

Sous le regard de Yoan Jeudy, la rouille se fait poésie. Obsessionnelle, sa traque de l'objet soumis au temps, en pleine corrosion, livre des photographies qui transforment le quotidien en déliquescence en une myriade de bijoux d'orfèvre. Jouant du zoom, il souligne l'union délicate entre le métallique et l'organique, ce dernier reprenant progressivement le dessus dans les friches industrielles laissées à l'abandon.



Établi à Besançon et travaillant à La Chaux-de-Fonds, **Yoan Jeudy** - autoproclamé « frouzalière » - jongle entre différents métiers et passions qui vont de la sociologie à la restauration, en passant par la musique électronique, le bedjumping et la photographie qu'il pratique depuis de nombreuses années en quête de cœurs improvisés, de pochoirs et de rouille.

Exposition ouverte les soirs de conférence ou sur demande durant les heures de bureau (032 913 45 44).
Entrée libre.

REMERCIEMENTS À NOS PRINCIPAUX SOUTIENS

Loterie Romande
État de Neuchâtel
Ville de La Chaux-de-Fonds
Association Industrielle et Patronale
Ville du Locle

Contrôle des ouvrages en métaux précieux
FKG Dentaire SA
Cartier Horlogerie
Banque Cantonale Neuchâteloise
Société coopérative Migros NE-FR