club 44

MAI 2014

MA **6** 20h15

CONFÉRENCE

LE COURAGE
De l'éthique individuelle à l'éthique collective

Cynthia Fleury

JE **8** 20h15

CONFÉRENCE

LA VIOLENCE DANS LE MONDE
Sommes-nous concernés ?

Cornelio Sommaruga

JE **15** 20h15

CONFÉRENCE

LE PAYSAGE DANS LA PEINTURE ET LA POÉSIE MODERNES
Les écrits d'André du Bouchet, Philippe Jaccottet et Pierre Chappuis

Michel Collot

JE **22** 20h15

RENCONTRE

MODE, POLITIQUE ET ART CONTEMPORAIN
Le parcours époustouflant d'un homme secret

Daniel par Hechter et Pascal Schouwey

MA **27** 20h15

CONFÉRENCE

LA SUISSE OU LE GÉNIE DE LA DÉPENDANCE
La Confédération sous un éclairage inhabituel

Joëlle Kuntz

Le Club 44 est ouvert à tous ! Son bar vous attend 45 min avant les événements.
Entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF

Programme sous réserve de modifications, se référer à www.club-44.ch

NOTRE MONDE EN TÊTE-À-TÊTES

club 44

ET EN JUIN…

JE 5 Jean-Pierre Changeux
Le cerveau créatif

JE 12 Jean-Pierre Coffe et Arnaud Bédat
Manger à un prix juste, est-ce encore possible ?

JE 19 Jean-François Robert, dit P'tit Louis
Glacières des Isards

JE 26 Malek Chebel
L'érotisme arabe

04.04.14 – 26.06.14

SANDRO MARCACCI
Exposition | *Tonga Soa – Passer le seuil…*

Rue de la Serre 64 | 2300 La Chaux-de-Fonds | Suisse | +41 32 913 45 44 | info@club-44.ch | **www.club-44.ch**

club 44

MAI 2014

MA 6 20h15 CONFÉRENCE

LE COURAGE
De l'éthique individuelle à l'éthique collective

Cynthia Fleury

Force est de constater de nos jours une forme de découragement généralisé, en particulier dans le monde du travail, qui se traduit par des maladies, des dépressions, voire des suicides. Si le malaise est dû à une précarisation économique, cette dernière est également morale au sens où l'on assiste aujourd'hui à un désaveu des valeurs, renversées et falsifiées par l'ordre néolibéral ambiant. L'hyper-rentabilité et l'individualisme sont portés aux nues, alors que nos humanités nous ont appris à relativiser cela et à chercher davantage la plénitude et une liberté articulée à l'égalité. On nous fait croire que la lâcheté est plus « payante » que le courage. Selon Cynthia Fleury, les idéologues du libéralisme se trompent. En effet, pour l'être humain et pour les sociétés, le prix à payer de la lâcheté et du renoncement est beaucoup plus élevé que le prix du courage.

—

Enseignante-chercheuse en philosophie politique et psychanalyste, **Cynthia Fleury** est professeure à l'American University of Paris, chercheuse à l'unité UMR7204 CNRS-MNHN-UPMC, Laboratoire Conservation des Espèces, Restauration et Suivi des Populations, Muséum National d'Histoire Naturelle. Elle enseigne également à l'École Polytechnique et à Sciences Po (Paris). Elle vient d'être nommée au Comité consultatif national d'éthique (CCNE). Auteure de plusieurs ouvrages dont *Les pathologies de la démocratie* (Fayard, 2005) et *La fin du courage* (Fayard, 2010), elle travaille sur les outils de la régulation démocratique.

En collaboration avec la librairie La Méridienne.

JE 8 20h15 CONFÉRENCE

LA VIOLENCE DANS LE MONDE
Sommes-nous concernés ?

Cornelio Sommaruga

Les délégués de la Croix-Rouge n'avaient plus été confrontés à tant de violence depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. En effet, depuis la chute du mur de Berlin, l'histoire s'est brutalement défaite sous la pression de revendications ethniques, religieuses et politiques. Les populations civiles sont les premières victimes des conflits qui en découlent. La Croix-Rouge opère dans ce contexte pour protéger et assister les victimes. Nous sommes concernés par la nécessité de rappeler aux gouvernements le respect des Conventions de Genève, dont la première a 150 ans. Mais il paraît essentiel d'éduquer les jeunes au respect de l'autre et d'endiguer la vente et le trafic d'armes. Comment s'y prendre ?

—

Cornelio Sommaruga a été successivement diplomate bilatéral, diplomate économique à Genève, Ambassadeur pour les accords commerciaux et secrétaire d'État à Berne et enfin diplomate humanitaire. Il a été Président du CICR de 1987 à 1999. Il est aussi Président honoraire de la Fondation pour le Futur avec siège à Amman, qui soutient la société civile locale dans des projets de droits humains, après avoir été son Président ces trois dernières années. Outre son doctorat en droit de l'Université de Zurich, il a huit doctorats honoraires.

En collaboration avec la Croix-Rouge (section Neuchâtel)
www.redcross.ch

Entrée libre pour les membres de la Croix-Rouge.

JE 15 20h15 CONFÉRENCE

LE PAYSAGE DANS LA PEINTURE ET LA POÉSIE MODERNES
Les écrits d'André du Bouchet, Philippe Jaccottet et Pierre Chappuis

Michel Collot

Peut-on parler de paysage en littérature ? Il n'a jamais été reconnu par l'histoire littéraire, à la différence de ce qui s'est passé en peinture, où il est devenu au XIX[e] siècle un genre pictural majeur. Mais n'a-t-il pas été délaissé par toute une part de l'art moderne qui s'est détournée de la représentation du monde extérieur ? Cette crise du paysage n'équivaut pas à sa disparition mais à sa transformation dans des œuvres qui le rendent présent par d'autres voies que la figuration ou la description, comme le montre l'exemple des poètes André du Bouchet, Philippe Jaccottet et Pierre Chappuis.

—

Michel Collot, professeur émérite à l'Université Sorbonne nouvelle, a consacré au paysage et à la poésie de nombreux essais (*Paysage et Poésie,* Corti, 2005 ; *La Pensée-paysage,* Actes Sud, 2011) et plusieurs recueils de poèmes (*Chaosmos,* Belin, 1997).

En partenariat avec l'Université de Neuchâtel et l'Université de Lausanne ; en collaboration avec Payot Libraire.

Entrée libre pour les étudiants et apprenants.

JE 22 20h15 RENCONTRE

MODE, POLITIQUE ET ART CONTEMPORAIN
Le parcours époustouflant d'un homme secret

Daniel par Hechter et Pascal Schouwey

À travers le roman de sa vie, celui qui échappa à quatre ans aux rafles des Allemands et qui fut l'enfant terrible de la mode, révèle un parcours époustouflant. Daniel Hechter est venu contester l'hégémonie des mandarins de la haute couture en devenant le premier créateur de prêt-à-porter pour le plus grand nombre. Il retrace ainsi les passions qui l'ont animé, de son aventure dans la mode à sa passion pour l'art contemporain. Comment un tel destin se forge-t-il ? Quel rôle ont joué les femmes dans sa vie, de sa mère à sa fille, ses épouses ou ses compagnes ou encore son mentor ?

—

Grand visionnaire de la mode, **Daniel Hechter** a également fondé le PSG et il s'adonne aujourd'hui à la collection d'œuvres d'art contemporain.

Pascal Schouwey, journaliste indépendant.

En collaboration avec Payot Libraire.

MA 27 20h15 CONFÉRENCE

LA SUISSE OU LE GÉNIE DE LA DÉPENDANCE
La Confédération sous un éclairage inhabituel

Joëlle Kuntz

Confrontant la représentation que se fait d'elle-même la Suisse – un État indépendant – à la réalité de son histoire et de ses échanges plutôt chaotiques avec l'extérieur, Joëlle Kuntz pose la question du véritable fonctionnement de la Suisse avec les pays qui l'entourent ou plus largement avec le reste du monde : le succès de la Confédération helvétique tient-il vraiment à son insularité politique ? La qualité de la Suisse trouve-t-elle véritablement son origine dans le fait d'être hors de l'Union européenne ? Ou a-t-elle plutôt merveilleusement joué de ses relations de dépendances pour contourner son manque de ressources énergétiques et pour faire fructifier sa matière grise ?

—

Journaliste, chroniqueuse au quotidien suisse *Le Temps,* **Joëlle Kuntz** a déjà publié sur le même sujet une *Histoire suisse en un clin d'œil* (Zoé, 2006), saluée par la critique pour sa précision, son humour et la sympathie de son regard.

En collaboration avec la librairie La Méridienne.

04.04.14 – 26.06.14 EXPOSITION

TONGA SOA
Passer le seuil…

Sandro Marcacci

Dans le cadre de la campagne 2014 du Centre Écologique Albert Schweizer pour l'accès aux énergies durables pour tous, Sandro Marcacci et sa famille se sont rendus durant l'été 2013 à Madagascar. Au contact des villageois, ils ont pu s'imprégner de leurs conditions de vie, écouter leurs besoins et échanger sur leurs rêves. En l'absence d'électricité, le photographe a ainsi réalisé dans les foyers visités des clichés en lumière naturelle et sans aucune mise en scène. Entre approche artistique et documentation ethnographique, les natures mortes, les portraits et des ambiances de *Tonga Soa* nous permettent de franchir le seuil. (www.tongasoa.ch)

—

Professeur de français et de philosophie au Lycée Blaise-Cendrars de La Chaux-de-Fonds, **Sandro Marcacci** mène en parallèle un travail d'écriture et de photographie, auteur de nombreuses expositions et initiateur des fonds d'étude naturaliste *Aqualogue et Araneicon.*

En partenariat avec le CEAS (www.ceas.ch) dans le cadre de sa campagne pour un accès aux énergies durables pour tous, campagne qui a pour parrains Claude Nicollier et Raphaël Domjan.

Exposition jusqu'au 26 juin 2014, ouverte les soirs de conférence ou sur rendez-vous durant les heures de bureau (032 913 45 44). Entrée libre.

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS
Se référer à www.club-44.ch

PRIX D'ENTRÉE
15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF
membres du Club 44 : entrée libre

REMERCIEMENTS À NOS PRINCIPAUX SOUTIENS

Loterie Romande
État de Neuchâtel
Ville de La Chaux-de-Fonds
Association Industrielle et Patronale
Ville du Locle
Contrôle des ouvrages en métaux précieux
RG group
Vaucher Manufacture Fleurier SA
FKG Dentaire SA
Cartier Horlogerie
Banque Cantonale Neuchâteloise
Société coopérative Migros NE-FR

Le secrétariat est ouvert le matin, du lundi au vendredi.
Rue de la Serre 64 | 2300 La Chaux-de-Fonds | Suisse | +41 32 913 45 44 | info@club-44.ch | www.club-44.ch