

FÉVRIER 2016

club 44

JE  
**4**  
20h15

RENCONTRE

**L'UNIVERS DE BEETHOVEN**  
Chronique d'une interprétation  
Louis Lortie et Julian Sykes

JE  
**11**  
20h15

CONFÉRENCE

**L'UTILITÉ DE L'INUTILE**  
Manifeste pour cultiver notre humanité  
Nuccio Ordine

SA  
**13**  
17h15

CONFÉRENCE

**ROBERT FRANK ET MOI**  
Influence, rencontre & complicité  
Michael von Graffenried

PROJECTIONS • DÈS 19h00

**NUIT DE LA PHOTO**

JE  
**18**  
20h15

DÉBAT

**MULTINATIONALES EN QUESTION**  
Quand le silence est d'or!  
Didier Berberat, Chantal Peyer, Alain Deneault,  
Pierre-Olivier Chave et Catherine Morand

MA  
**23**  
20h15

CONFÉRENCE

**FAMILLE LIQUIDE, FAMILLE SOLIDE**  
La psychothérapie à l'épreuve  
des nouvelles familles  
Pierre Fossion et Mari Carmen Rejas Martin

JE  
**25**  
20h15

CONFÉRENCE

**RÉSILIENCE ET PSYCHANALYSE**  
Journal de bord  
Boris Cyrulnik

**RÉSERVATION INDISPENSABLE**

Le Club 44 est ouvert à tous ! Son bar vous attend 45 min avant les événements.  
Entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF.  
Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la carte Culture Caritas.  
Membres du Club 44 : entrée libre.

Programme sous réserve de modifications, se référer à [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch)

NOTRE MONDE EN TÊTE-À-TÊTES



Envie de réécouter une conférence ?

La médiathèque du Club 44, disponible en tout temps sur [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch), vous offrira quelques nuits blanches...

club 44

ET EN MARS...

- MA 8** Armel Habluetzel | 19h15  
Vernissage de *Mas humanos, mas cubanos*
- JE 10** Jean Zwahlen  
Suisse-Europe
- MA 15** Christine Ockrent  
États-Unis, campagne présidentielle
- JE 17** Régis Debray  
Voile et laïcité
- MA 22** Xavier Colin, producteur et animateur de Geopolitis

14.01.16 - 25.02.16

**FERNAND PERRET**  
Exposition | *Industrielles*

JE

4

20h15

RENCONTRE

## L'UNIVERS DE BEETHOVEN

### Chronique d'une interprétation

Louis Lortie et Julian Sykes

Le pianiste québécois évoquera sa relation avec le compositeur qui a opéré la transition du classicisme au romantisme. Il illustrera son propos par des extraits live joués au piano ou tirés de son intégrale parue chez Chandos, en décrivant l'évolution que vit inmanquablement un interprète engagé dans l'enregistrement des 32 *Sonates pour piano* de Beethoven. Louis Lortie traitera ensuite de sa perception du 4<sup>e</sup> *Concerto* – novateur et d'une rare beauté – à la veille de l'interpréter à la Salle de musique de La Chaux-de-Fonds avec l'Orchestre de chambre de Lausanne, à l'occasion d'un concert unique en Suisse, dirigé par Hannu Lintu.

Le pianiste **Louis Lortie** est l'un des représentants les plus convaincants de sa génération. Au milieu de son immense répertoire figure l'intégrale des *Sonates pour piano* de Beethoven. À Berlin, *Die Welt* a qualifié sa performance de « assurément la plus belle interprétation de Beethoven depuis l'époque de Wilhelm Kempff ». Il a gravé plus de trente enregistrements, de Mozart à Stravinsky, en passant par Chopin, Liszt et, bien sûr, Beethoven.

Rencontre animée par **Julian Sykes**, critique musical au quotidien *Le Temps*.

En préambule au dernier concert Beethoven de la saison 2015 – 2016 de la Société de Musique de La Chaux-de-Fonds, qui aura lieu le vendredi **5 février à 20h15 à la Salle de musique**. Concert coproduit et enregistré par Espace 2.

En partenariat avec la Société de Musique de La Chaux-de-Fonds, le Centre de culture ABC, les CMC, Hug Musique, la librairie La Méridienne et Gab'son & Hi-Fi. [www.musiquecdf.ch](http://www.musiquecdf.ch)

**Réduction de 5 CHF pour les membres de la Société de Musique de La Chaux-de-Fonds, de l'ABC et des CMC.**

JE

11

20h15

CONFÉRENCE

## L'UTILITÉ DE L'INUTILE

### Manifeste pour cultiver notre humanité

Nuccio Ordine

Il n'est pas vrai – même en temps de crise – que seul ce qui est source de profit soit utile. Il existe dans les démocraties marchandes des savoirs réputés « inutiles » qui se révèlent en réalité d'une extraordinaire utilité. Dans son livre *L'Utilité de l'inutile*, Nuccio Ordine mobilise les plus grands philosophes, de Platon à Tocqueville en passant par Montaigne, ainsi que les plus grands écrivains, pour montrer comment le culte de l'utilité risque de dessécher l'esprit en mettant en péril les écoles et les universités, mais également l'innovation dans les domaines scientifiques et économiques.

**Nuccio Ordine** enseigne la littérature italienne à l'Université de Calabre. Spécialiste notamment de Giordano Bruno et de la Renaissance, il est visiting professor dans diverses universités européennes, dont l'Université Paris IV Sorbonne ou encore le Max-Planck Institut à Berlin. Il a publié de nombreux ouvrages aux Éditions des Belles Lettres dont *Le mystère de l'âne* (2005), *Le rendez-vous des savoirs* (2009) et *L'Utilité de l'inutile* (2014).

En collaboration avec l'Institut de langue et civilisation françaises de l'Université de Neuchâtel et la librairie La Méridienne.

SA

13

17h15

CONFÉRENCE

## ROBERT FRANK ET MOI

### Influence, rencontre & complicité

Michael von Graffenried

De manière tout à fait subjective, le photographe Michael von Graffenried évoquera ses liens avec le photographe Robert Frank. À travers des films, des photographies et des anecdotes, il racontera cet immense personnage qui a été l'une des figures les plus importantes de la Street Photography et qui a réalisé un immense parcours dans le monde du film, en conjuguant son parcours artistique avec une vie des plus rocambolesques. Et dans ce reflet, s'esquissera en filigrane un autre parcours impressionnant, celui de Michael von Graffenried.

Né à Berne, le photographe **Michael von Graffenried** vit et travaille à Paris. Issu du photojournalisme, il expose ses images dans des galeries et des musées en France, à New York, Alger, Hong Kong ou encore Beyrouth. Elles font partie des fonds de la Bibliothèque nationale à Paris, la Fondation Suisse pour la Photographie à Winterthur et le Musée de l'Élysée à Lausanne. Il a publié plusieurs ouvrages, notamment *Soudan, une guerre oubliée* (1995) et *Eye on Africa* (2009). En 2006, Michael von Graffenried a reçu l'insigne de Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres français et le prix Erich Salomon en 2010.

Cette conférence ouvre la **5<sup>e</sup> Nuit de la Photo** qui propose des projections de photographies au Club 44 et dans plusieurs autres lieux de La Chaux-de-Fonds dès 19h. [www.nuitdelaphoto.ch](http://www.nuitdelaphoto.ch)

En partenariat avec la Nuit de la Photo et Payot Libraire.

**Entrée libre.**

#### PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS

Se référer à [www.club-44.ch](http://www.club-44.ch)

#### PRIX D'ENTRÉE

15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants, apprentis 5 CHF.  
Réduction de 5 CHF pour les détenteurs de la carte Culture Caritas.  
Membres du Club 44 : entrée libre.

#### PARTENAIRE MÉDIA



JE

18

20h15

DÉBAT

## MULTINATIONALES EN QUESTION

Quand le silence est d'or !

« Personne ne voudrait que la circulation routière repose sur des principes volontaires et soit dictée par la loi du plus fort. De la même manière, les activités des sociétés à l'étranger doivent être encadrées par des règles claires » déclare Dick Marty, membre du Comité d'initiative « Multinationales responsables ». Actuellement n'existent que des recommandations du Conseil fédéral et du Parlement. Ne doit-il pas y avoir un changement légal pour que les entreprises transnationales ayant leur siège en Suisse respectent les droits humains et l'environnement ? Entre liberté d'entreprendre et responsabilité sociale, la mondialisation nous oblige-t-elle à repenser la loi ou cela fera-t-il fuir les entrepreneurs ?

**Didier Berberat**, conseiller aux États neuchâtelois ;

**Chantal Peyer**, responsable du groupe de travail « entreprises et droits humains » à Pain pour le Prochain ;

**Alain Deneault**, chercheur au Réseau justice fiscale au Québec et enseignant au Département de science politique de l'Université de Montréal 2 ;

**Pierre-Olivier Chave**, président de PX Group SA ;

Débat animé par **Catherine Morand**, responsable médias pour Swissaid.

En partenariat avec Action de Carême, Pain pour le Prochain et Être partenaire dans le cadre de la campagne œcuménique 2016 « Prendre ses responsabilités – renforcer la justice ». [www.voir-et-agir.ch](http://www.voir-et-agir.ch)  
[www.initiative-multinationales.ch](http://www.initiative-multinationales.ch)

**Entrée libre**

MA

23

20h15

CONFÉRENCE

## FAMILLE LIQUIDE, FAMILLE SOLIDE

La psychothérapie à l'épreuve des nouvelles familles

Pierre Fossion et Mari Carmen Rejas Martin

Depuis une trentaine d'années, la société occidentale voit se développer de nouvelles formes familiales : familles monoparentales, familles recomposées, couples parentaux non cohabitant, couples parentaux homosexuels, ... Autrement dit, il n'y a plus de référence familiale universelle. Les thérapeutes sont dès lors vivement encouragés à les prendre en considération et à les accepter dans leur singularité, sans pour autant les comparer à un modèle préexistant et sans pour autant les pathologiser. Quels outils leur donner et quel accompagnement proposer ?

**Pierre Fossion** est docteur en médecine, psychiatre, psychothérapeute et docteur en sciences médicales. Il est maître de conférences à l'Université Libre de Bruxelles, responsable du cours de psychiatrie en faculté des sciences de la motricité.

**Mari Carmen Rejas Martin** est docteure en philosophie et psychothérapeute. Elle vient de publier *1936, itinéraire d'un enfant espagnol. Paco : l'impossible oubli* (La Société des Écrivains, 2015).

Pierre Fossion, Mari Carmen Rejas Martin et Siegi Hirsch ont coécrit *La Trans-Parentalité, la psychothérapie à l'épreuve des nouvelles familles* (L'Harmattan, 2008).

En partenariat avec Sombaille Jeunesse et en collaboration avec la librairie La Méridienne.

JE

25

20h15

CONFÉRENCE

## RÉSILIENCE ET PSYCHANALYSE

### Journal de bord

Boris Cyrulnik

« À cause de la guerre, du fracas de mon enfance, j'ai été, très jeune, atteint par la rage de comprendre. J'ai cru que la psychiatrie, science de l'âme, pouvait expliquer la folie du nazisme. Pour maîtriser ce monde et ne pas y mourir, il fallait comprendre, c'était ma seule liberté. » Ce vécu a rendu Boris Cyrulnik psychiatre dès l'enfance. À travers ses Mémoires, il a voulu rendre compte des cinquante ans d'aventure psychiatrique et de comment ce désir profond d'enfant s'est transformé, adossé aux recherches et pratiques en psychiatrie. L'une des notions qui lui sont chères – la résilience – constitue pour le psychiatre une nouvelle manière de comprendre et de soulager les souffrances psychiques auprès des âmes blessées.

**Boris Cyrulnik** est neuropsychiatre et directeur d'enseignement à l'Université de Toulon. Il est l'auteur d'immenses succès, dont notamment *Sauve-toi, la vie t'appelle* et *Les Âmes blessées*, les deux tomes de ses Mémoires.

**Réservation indispensable : dès le 1<sup>er</sup> février pour les membres du Club 44 et dès le 8 février pour les non-membres. Les réservations seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles.**

En collaboration avec Payot Libraire.

#### REMERCIEMENTS À NOS PRINCIPAUX SOUTIENS

Loterie Romande	Association Industrielle et Patronale
État de Neuchâtel	Ville du Locle
Ville de La Chaux-de-Fonds	Cartier Horlogerie
Contrôle des ouvrages en métaux précieux	Tissot SA