



NOTRE MONDE EN TÊTE-À-TÊTES

AVANT-PROGRAMME

SEPTEMBRE 2015 À JANVIER 2016

Le Club 44 est un centre de conférences et de débats ouvert à tous!



Se sont exprimés au Club 44

HUBERT REEVES

RAPHAËL ENTHOVEN

ANNE NIVAT

DENIS DE ROUGEMONT

JEAN-PAUL SARTRE

MAURICE BÉJART

BORIS CYRULNIK

EDWY PLENEL

et bien d'autres encore.



Les événements ont lieu généralement en soirée (20h15). Pour encourager la mobilité douce, le Club 44 a adapté l'horaire de ses manifestations à celui des trains.



Pour participer, venez spontanément, sans réservation (entrée 15 CHF | AVS, AI, chômeurs 10 CHF | étudiants 5 CHF); ou alors vous êtes membre et vous entrez gratuitement.



Pour devenir membre il vous suffit de payer votre cotisation annuelle (150 CHF en individuel et 200 CHF en couple) et vous bénéficierez ainsi de l'entrée libre à tous nos événements.



Les locaux - à l'esthétique hors du commun - ont été réalisés par l'architecte-designer Angelo Mangiarotti en 1957 et rénovés en 2009.



Les différents espaces du Club 44 sont à louer. Convivial, proche de la gare, c'est un lieu idéal pour organiser assemblées, réunions, colloques et séminaires.

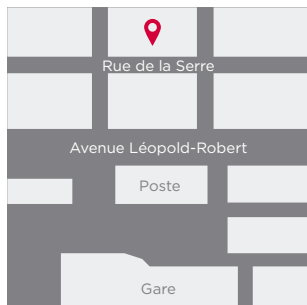


Marie-Thérèse Bonadonna
déléguée culturelle | programmation@club-44.ch

Marina Nuñez-Guye
administratrice | info@club-44.ch

Alexandra Zuccolotto
assistante administrative | secretariat@club-44.ch

Le secrétariat est ouvert le matin,
du lundi au vendredi.



Accès

À 5 minutes à pied de la gare

En voiture, suivre les panneaux indicateurs Club 44





AVANT-PROGRAMME

SEPTEMBRE 2015 À JANVIER 2016

Programme sous réserve de modifications,
se référer à www.club-44.ch

SEPTEMBRE

- JE 10** • **MARC RENAUD | 19h15**
Vernissage de *Dossier hospitalier*
- JE 10** • **PIETRO BOSCHETTI ET BERTRAND KIEFER**
Une santé à deux vitesses ?
- SA 12** • **MARINE AYMON ET LAURENT TISSOT**
Club 44, un patrimoine à conserver et à explorer
- JE 17** • **SUZANNE CHAPPAZ-WIRTHNER,
NAMSA LEUBA ET GRÉGOIRE MAYOR**
Le masque, l'artiste et l'ethnologue
- JE 24** • **BARRIGUE ET LAURENT FLUTSCH**
À quoi sert l'humour ?
- MA 29** • **RENÉ PRÊTRE**
La chirurgie du cœur, ici et là

OCTOBRE

- JE 1** • **PASCAL BROULIS**
L'impôt heureux
- JE 8** • **IRÈNE CHALLAND ET JEAN LECLERC**
Histoire vivante
- JE 15** • **JEAN-MARIE ETTER**
L'information dans les zones de conflit
- JE 22** • **P'TIT LOUIS**
Le Dolpo, invitation au voyage
- JE 29** • **BERNARD CHALLANDES**
Les résultats, pression ou motivation ?

NOVEMBRE

- MA 3** • **FRANÇOIS LENGLET**
La crise européenne
- JE 5** • **HELMUT POGERT | 19h15**
Vernissage de *Marionnettes*
- JE 5** • **GUI BALDET ET MARIE GAULIS**
Guignol et Karagöz, marionnettes et satire
- JE 12** • **ABOL-HASSAN BANISADR**
Iran, entre idéologie et intérêts économiques
- JE 19** • **ISABELLE CHASSOT**
Directrice de l'Office fédéral de la culture
- MA 24** • **CÉLIA HOUDART**
Gil, naissance d'une voix
- JE 26** • **ALAIN DENEAULT**
Paradis fiscaux

DÉCEMBRE

- JE 3** • **JEAN-FRANÇOIS BERGER ET PIERRE HAZAN**
L'ex-Yougoslavie aujourd'hui ?
- JE 10** • À découvrir ultérieurement

JANVIER

- JE 14** • **EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES**
À découvrir ultérieurement
- JE 14** • **FRANÇOIS HÉBEL**
La photographie industrielle
- JE 21** • **JOHAN ROCHEL ET BERNARD STIEGLER**
Rentabilité, solidarité, durabilité
- JE 28** • **YVETTE THÉRAULAZ ET FLORENCE HÜGI**
Autour de Barbara

10.09-29.10

MARC RENAUD, PHOTOGRAPHE
Exposition *Dossier hospitalier*

5.11-10.12

HELMUT POGERT, PHOTOGRAPHE
Exposition *Marionnettes*